



Krankenhaus
St. Josef
Kooperations- und
Lehrkrankenhaus der
Universität Regensburg

ELISABETH SCHMIDT-HUBER

BEWUSSTSEIN

*Wir haben alle eigene
Vorstellungen vom
Bewusstsein und ma-
len uns dauernd aus,
wie andere Menschen
uns und auch die
Dinge um sich herum
wahrnehmen und
empfinden.*

Markus Gabriel
Universität Bonn
Lehrstuhl für Er-
kenntnistheorie und
Philosophie



Kunst und Kultur
am Caritas-Krankenhaus St. Josef
Träger:
Caritasverband für die Diözese
Regensburg e.V.

Landshuterstr. 65
93053 Regensburg
Tel. 0941-782 2050 Fax 782 2005
e-mail:
egerstenberger@caritasstjosef.de

Einladung

Zur Eröffnung der Ausstellung

ELISABETH SCHMIDT-HUBER BEWUSSTSEIN

am **Mittwoch, 27. Juli 2016 um 19:00 Uhr**

im Nordflügel des Caritas-Krankenhauses
St. Josef in Regensburg laden wir Sie und Ihre Freunde
herzlich ein. Wir freuen uns auf Ihr Kommen.

Begrüßung:

Prof. Dr. med. Michael Nerlich,
Direktor der Klinik für Unfallmedizin

Einführung:

Peter Zimmermann,
Designer

Mit musikalischer Umrahmung

Dauer der Ausstellung: 27.07.2016 – 22.10.2016,
täglich von 8:00 bis 20:00 Uhr

Elisabeth Schmidt-Huber

Grafik Designerin, technische Zeichnerin, Fotografin
Geb. in Regensburg, arbeitet als freischaffende Künstlerin

Arbeitsgebiete:

Grafik, Ölmalerei, Lithografie, Multimedia, Fotografie, Skulpturen

- ▶ Preis im bundesweiten Wettbewerb Kunst und Kommunikation der Deutschen Telekom München
- ▶ Bestellung als Künstlerisches Jury-Mitglied bei der Preisverleihung "Hello Tomorrow" der Deutschen Telekom
- ▶ Gründung der Gruppe Atelier Netzwerk
- ▶ Gründungsmitglied des Vereins: Unabhängige Europäische Künstlerinitiative Ost West – West Ost
- ▶ Mitglied Berufsverband Bildender Künstler BBK
- ▶ Atelier Netzwerk, „Immerwährender Künstlerkalender“ für Kuno
- ▶ Teilnahme am Symposium in Pilsen (Tschechien) – BBK Niederbayern Oberpfalz, Kooperationsausstellung Universität Pilsen und Passau
- ▶ Teilnahme am 2. Internationalen Symposium in der Ukraine
- ▶ Ausstellung im Ost-West Museum, Odessa
- ▶ Internationales Symposium und Ausstellung im Museum von Yasinya Polyaka im Rayon Rachiv Karpaten, Ukraine
- ▶ Internationales Symposium in Haus Ca'cornera, Rovigo, Italien
- ▶ Ausstellung Akademia Sztuk Pleknych w Gdansk, Polen
- ▶ Vorstellung des Projekts Perikopenbuch Heinrich II in der Accademia Raffaello Urbino, Mitglied der UEKI
- ▶ „Japanische Kalligraphien“ Ausstellung in Bremen „Miyabi“
- ▶ Zusammenarbeit mit der Japanischen Gesellschaft München
- ▶ Multimediapräsentation „Wenig Zeit für viel Welt“
- ▶ Projekt „Clash of Civilizations“, Tempus Curat Vulnera
- ▶ Projekt „Bewegungsräume“ Arbeiten aus dem Symposium Ferrara, Odessa und Pilsen im Hotel Central Regensburg
- ▶ Werke befinden sich in Privatsammlungen und öffentliche Ankäufe im In- und Ausland.



DIALOGPOST

Ein Service der Deutschen Post